

## 「10代のデジタルエチケット CREATOR+」 プロのクリエイターへのインタビュー動画を公開！

2024年9月18日

このたび CODA は、若年層に向けた PBL (※) 型教育プログラム「10代のデジタルエチケット」の[特設サイト](#)にて、コンテンツ制作について実践的に学ぶためのクリエイターへのインタビュー動画「10代のデジタルエチケット CREATOR+」を公開しました。

「10代のデジタルエチケット CREATOR+」は、多くの方にコンテンツやクリエイターに対する理解を深めていただくことを目的として企画されました。コンテンツ産業の最前線で活躍するプロのクリエイターへのインタビューを通じて、作品制作の具体的なプロセスや制作に掛ける思いなどに触れ、コンテンツが誕生するまでのストーリーをリアルに実感できる内容となっています。

また、若年層に向けたキャリア教育の観点からも、クリエイティブ職の世界への知見を広げる教材としてご活用いただけます。さらに2024年10月31日まで開催している「10代のデジタルエチケット CREATIVE AWARD 2024」における、クリエイティブ作品の応募に向けた補助教材としてもご活用いただけます。

インタビュー動画は、コピーライター篇、作曲家篇、イラストレーター篇、映像作家篇、振付師篇の全5篇あり、各インタビュー動画は[CODA 公式 YouTube チャンネル](#)からもご覧いただけます。

クリエイティブな世界に興味のある方はもちろん、コンテンツ産業に関する本質的な理解促進のきっかけとして、多くの方に「10代のデジタルエチケット CREATOR+」をご覧ください、また多くの皆さまにご紹介いただけますと幸いです。

※PBL：Project Based Learning 学習（主体的・対話的な課題解決型学習）とは、生徒が諸課題について実社会に紐付けて主体的に考えるプロセスを支援する、現在欧米を中心に積極的に採用されている教育方法です。

「10代のデジタルエチケット」特設サイト：

<https://digital-etiquette-japan.go.jp/>

CODA 公式 YouTube チャンネル：

<https://www.youtube.com/@coda541>

CODA 公式 YouTube 「10 代のデジタルエチケット CREATOR +」プレイリスト：

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLAUd8-BxsNuGtBIZsOvB-QBeLwvDhkArb>

- コピーライター篇 田中淳一氏：  
<https://youtu.be/BlMEaZnmIVQ>
- 作曲家篇 増田義基氏：  
[https://youtu.be/XKxL\\_tIUYtI](https://youtu.be/XKxL_tIUYtI)
- イラストレーター篇 水谷恵氏：  
<https://youtu.be/adkRygBjAEU&t>
- 映像作家篇 加藤尚裕氏  
9 月末公開予定
- 振付師篇 ACHI 氏  
9 月末公開予定

-----  
**CODA について**

CODA（一般社団法人コンテンツ海外流通促進機構）は、2002 年に日本コンテンツの海外展開の促進と海賊版対策を目的として、経済産業省と文化庁の呼びかけで設立されました。音楽、映画、アニメ、放送番組、ゲーム、出版などの日本が誇るコンテンツは、日本の国際プレゼンス向上や経済成長の一翼を担っています。デジタル技術の普及が進む今日、巧妙化する著作権侵害から日本のコンテンツ産業を守り、その発展を図ることが一層重要になっています。その中で CODA は、国内外の関係政府機関、団体、企業と叡知を結集し、権利侵害への直接的、間接的な対策や広報啓発活動などに取り組むことで、オンラインを含めた海賊版の抑止や摘発に貢献しています。具体的な事業内容は <https://coda-cj.jp/activity/> から。